

CARTELERA / LOS CINES

Calificación: TP: Todos los Públicos ● M7: Mayores de 7 años ● M13: Mayores de 13 años ● M18: Mayores de 18 años ● PdC: Pendiente de calificación

MURCIA
REX
Información 24 h: 968 294859 ● Vara del Rey, s/n
2012
(M7) 16.45 19.35 22.30
CENTROFAMA
968 247530 ● Puerta Nueva, s/n
SIEMPRE A TU LADO. HACHIKO
(TP) 22.30
JULIE Y JULIA
(M13) 17.30 20.00
ZIG ZAG
Reservas: 968 292345 - Información 24 horas: 968 294859 ● Av. Juan Carlos I, s/n ● www.neocine.es
2012
(M7) 16.30 18.30 19.30 21.45 22.30
CUENTO DE NAVIDAD
(M7) 16.30 18.30 20.30 22.30
TRIAGE
(PdC) 17.30 20.00 22.30
CELDA 211
(M18) 16.00 18.15 20.30 22.45
THE BOX
(M13) 16.00 18.15 20.30
MICHAEL JACKSON'S: THIS IS IT
(TP) 16.00 18.15 20.30 22.45
MILLENNIUM 2: LA CHICA QUE SOÑABA CON UNA CERILLA Y UN BIDÓN DE GASOLINA
(M13) 20.00 22.30
LA CRUDA REALIDAD
(M13) 16.00 18.00
SI LA COSA FUNCIONA
(M7) 22.45
ÁGORA
(M13) 17.30 20.00 22.30
G-FORCE: LICENCIA PARA ESPIAR
(TP) 16.45
EL SECRETO DE SUS OJOS
(M7) 17.30 20.00 22.30
THADER
Reservas: 968 385783 ● Av. Juan de Borbón, s/n ● www.neocine.es
CUENTO DE NAVIDAD
(M7) 17.00 19.15 21.30
CUENTO DE NAVIDAD (SALA 3D)
(M7) 16.00 18.15 22.45
50 HOMBRES MUERTOS
(M18) 16.00 18.15 20.30 22.45
2012
(M7) 16.00 16.45 19.00 19.45 22.00 22.45
2012 (SALA DIGITAL)
(M7) 18.00 21.00

MOONWALKER (DIGITAL)
(TP) 20.00
SIEMPRE A TU LADO. HACHIKO
(TP) 16.30 18.30 20.30 22.30
JULIE Y JULIA
(TP) 20.00 22.30
LA CRUDA REALIDAD
(M13) 16.00 18.00
ÁGORA
(M13) 16.45 19.15 22.00
G-FORCE: LICENCIA PARA ESPIAR
(TP) 16.15 18.15
CELDA 211
(M18) 16.00 18.15 20.30 22.45
THE BOX
(M13) 16.00 18.15 20.30 22.45
PANDORUM
(M18) 16.00 18.15 20.30 22.45
DESTINO FINAL (SALA 3D)
(M13) 16.15
MICHAEL JACKSON'S: THIS IS IT
(TP) 16.00 18.15 20.30 22.45
MILLENNIUM 2: LA CHICA QUE SOÑABA CON UNA CERILLA Y UN BIDÓN DE GASOLINA
(M13) 20.00 22.30
NUEVA CONDOMINA
902 333231 ● C. C. Nueva Condomina ● www.cinesa.es
2012
(M7) 16.00 17.00 18.00 19.00 19.30 20.30 21.15 22.00
EL IMAGINARIO DEL DOCTOR PARNASSUS
(M7) 16.00 19.30 22.00
MICHAEL JACKSON'S: THIS IS IT
(TP) 16.00 18.15 20.30 22.45
LA CRUDA REALIDAD
(M13) 16.35 22.00
MALDITOS BASTARDOS
(M13) 19.00
CUENTO DE NAVIDAD
(M7) 16.00 18.00 18.15 20.00 20.20 22.30
MILLENNIUM 2: LA CHICA QUE SOÑABA CON UNA CERILLA Y UN BIDÓN DE GASOLINA
(M13) 22.00
SIEMPRE A TU LADO. HACHIKO
(TP) 16.20 18.15 20.15 22.15
PANDORUM
(M18) 16.00 18.15 20.30 22.45
THE BOX
(M13) 16.25 19.00 22.00
TRIAGE
(PdC) 16.15 18.15 20.20 22.25
VICKY EL VIKINGO
(TP) 16.10
ÁGORA
(M13) 16.30 19.15 22.00
CELDA 211
(M18) 16.00 18.10 20.25 22.40

JULIE Y JULIA
(TP) 16.30 19.15 22.00
MOLINA DE SEGURA
LA DEHESA. VEGA PLAZA
902 221622 ● Centro Comercial 'Vega Plaza'
2012
(M7) 17.00 19.00 20.00 22.00
ÁGORA
(M13) 17.15 19.40 22.10
PANDORUM
(M18) 17.45 20.00 22.00
CUENTO DE NAVIDAD
(M7) 17.30 19.30 21.30
VICKY EL VIKINGO
(TP) 17.00
SIEMPRE A TU LADO. HACHIKO
(TP) 18.00 20.00 22.00
LA HUÉRFANA
(M18) 17.30
EL SECRETO DE SUS OJOS
(M13) 20.00
SI LA COSA FUNCIONA
(M7) 22.15
G-FORCE: LICENCIA PARA ESPIAR
(TP) 17.45
CASTILLOS DE CARTÓN
(M13) 20.00
LA CRUDA REALIDAD
(M13) 22.00
CREPÚSCULO
(M13) 17.00 19.20
YO, TAMBIÉN
(M7) 22.00
MILLENNIUM 2: LA CHICA QUE SOÑABA CON UNA CERILLA Y UN BIDÓN DE GASOLINA
(M13) 17.15 19.45 22.15
DESTINO FINAL
(M13) 18.00 20.00
FROZEN RIVER
(M13) 22.10
THE BOX
(M13) 17.00 19.30 22.15
CARTAGENA
MANDARACHE
968 314944 ● Ronda Ciudad de la Unión, nº 30
2012
(M7) 16.00 16.45 19.00 19.45 22.00 22.45
50 HOMBRES MUERTOS (SALA VIP)
(M18) 17.00 19.30 22.30
CUENTO DE NAVIDAD
(M7) 16.30 18.30 20.30 22.30
JULIE Y JULIA
(TP) 17.00 19.30 22.30
PANDORUM
(M18) 16.00 18.15 20.30 22.45
SIEMPRE A TU LADO. HACHIKO
(TP) 16.30 18.30 20.30 22.30

CELDA 211
(M18) 16.00 18.15 20.30 22.45
THE BOX
(M13) 16.00 18.15 20.30 22.45
MICHAEL JACKSON'S: THIS IS IT
(TP) 20.30 22.30
MILLENNIUM 2: LA CHICA QUE SOÑABA CON UNA CERILLA Y UN BIDÓN DE GASOLINA
(M13) 17.00 20.00 22.30
ÁGORA
(M13) 17.30 20.00 22.30
G-FORCE: LICENCIA PARA ESPIAR
(TP) 16.00 18.30
ESPACIO MEDITERRÁNEO
968 197303 ● C. C. 'Espacio Mediterráneo' ● C/ Riga, s/n
2012
(M7) 18.30 19.30 21.45 22.30
CUENTO DE NAVIDAD (3D)
(M7) 16.00 18.15 20.30 22.45
CELDA 211
(M18) 18.15 20.30 22.45
SIEMPRE A TU LADO. HACHIKO
(TP) 18.30 20.30 22.30
THE BOX
(M13) 18.15 20.30 22.45
PANDORUM
(M18) 18.15 20.30 22.45
MICHAEL JACKSON'S: THIS IS IT
(TP) 20.00 22.30
LA CRUDA REALIDAD (SALA VIP)
(M13) 18.15 20.15
ÁGORA (SALA VIP)
(M13) 22.30
G-FORCE: LICENCIA PARA ESPIAR
(TP) 18.00
SAN JAVIER
DOS MARES
968 547047 ● Centro Comercial 'Dos Mares'
CUENTO DE NAVIDAD (SALA 3D)
(M7) 16.00 18.15 20.30 22.45
2012
(M7) 16.00 16.45 19.00 19.45 22.00 22.45
CELDA 211
(M18) 16.00 18.15 20.30 22.45
SIEMPRE A TU LADO. HACHIKO
(TP) 16.30 18.30 20.30 22.30
PANDORUM
(M18) 16.00 18.15 20.30 22.45
THE BOX
(M13) 16.00 18.15 20.30 22.45
MICHAEL JACKSON'S: THIS IS IT
(TP) 20.00 22.30
G-FORCE: LICENCIA PARA ESPIAR
(TP) 16.00 18.00

LORCA
CINES ACEC ALMENARA
968 478348 ● Centro Comercial 'Parque Almenara'
THE BOX
(M13) 18.00 20.15 22.30
CUENTO DE NAVIDAD
(M7) 18.30 20.30
MILLENNIUM 2: LA CHICA QUE SOÑABA CON UNA CERILLA Y UN BIDÓN DE GASOLINA
(M13) 22.20
CELDA 211
(M18) 18.00 20.05 22.30
DESTINO FINAL
(M13) 18.00 20.30
PANDORUM
(M18) 20.00
G-FORCE: LICENCIA PARA ESPIAR
(TP) 17.45
2012
(M7) 18.00 18.15 20.45 22.00
ÁGORA
(M13) 17.40 20.00 22.20
CUENTO DE NAVIDAD (3D)
(M7) 18.00 20.00 22.30
JULIE Y JULIA
(TP) 18.00 22.20
MICHAEL JACKSON'S: THIS IS IT
(TP) 20.15
SIEMPRE A TU LADO. HACHIKO
(TP) 18.00 20.00 22.30
ÁGUILAS
MULTICINES 'EL HORNILLO'
Información: 902 221622 ● Reservas: 968 412757
2012
(M7) 18.30 21.45
G-FORCE: LICENCIA PARA ESPIAR
(TP) 17.30
ÁGORA
(M13) 19.15 21.45
LA CRUDA REALIDAD
(M13) 19.45
MILLENNIUM 2: LA CHICA QUE SOÑABA CON UNA CERILLA Y UN BIDÓN DE GASOLINA
(M13) 17.30 21.45
CUENTO DE NAVIDAD
(M7) 17.45 19.45 22.00
SIEMPRE A TU LADO. HACHIKO
(TP) 17.30 19.30 22.00
SI LA COSA FUNCIONA
(M7) 20.00
DESTINO FINAL
(M13) 18.15 22.15
EL SECRETO DE SUS OJOS
(M13) 17.30
PANDORUM
(M18) 20.00 22.15
THE BOX
(M13) 17.45 20.00 22.15

CARTELERA / LAS PELÍCULAS

50 HOMBRES MUERTOS
Belfast, finales de los 80. Martin, un gamberro de los barrios dominados por el IRA, es testigo de la brutal ejecución de un soldado. Gracias a ello, las autoridades británicas le convencen para que trabaje como informador. Fergus, su tutor en el MI5, se convierte en una figura paterna para él y le ofrece toda la protección que puede, pero Martin vive en un mundo de constante peligro. Su información vital salva muchas vidas hasta que es descubierto. Las autoridades británicas se desentenden de él y lo abandonan a una muerte segura. '50 hombres muertos' está basada en la novela autobiográfica de Martin McGartland 'Fifty dead men walking', en la que relata sus experiencias como agente infiltrado en el IRA durante la época más sangrienta del conflicto irlandés. **Director.** Kari Skogland. **Intérpretes.** Ben Kingsley, Jim Sturgess. 118 min. Thriller, drama. (Reino Unido y Canadá). 18 años.

2012
Hace varios siglos, los mayas nos dejaron su calendario con una última fecha que señala claramente el fin del mundo. Desde entonces, los astrólogos lo han confirmado, los numerólogos encontraron patrones que también lo predicen y los geólogos opinan que hace tiempo que a la Tierra le llegó su hora. En el 2012 sabremos que

nos lo habían advertido. **Director.** Roland Emmerich. **Intérpretes.** John Cusack, Chiwetel Ejiofor, Amanda Peet, Oliver Platt, Thandie Newton, Danny Glover, Woody Harrelson. 158 min. Acción, drama, ciencia-ficción. (USA). 7 años.

CUENTO DE NAVIDAD
Robert Zemeckis toma la esencia del clásico de Dickens para convertirla en una película a través de la tecnología motion capture en 3-D. Ebenezer Scrooge (voz original de Jim Carrey) comienza la Navidad haciendo uso de su habitual mezquindad, gritando a su fiel empleado y a su alegre sobrino. Pero esa misma noche, los fantasmas de las Navidades Pasadas, Presentes y Futuras se presentan en su habitación para llevarle a un viaje en el que tendrá que enfrentarse a una realidad que no quiere ver. El viejo Scrooge tendrá que abrir su corazón e intentar arreglar todo el mal que ha hecho antes de que sea demasiado tarde. **Director.** Robert Zemeckis. 96 min. Animación, fantástico. (USA). 7 años.

TRIAGE
Mark y David son experimentados fotógrafos de guerra. Se encuentran en Kurdistán cuando David, menos ambicioso que su compañero, decide abandonar y regresar a casa con su esposa. Mark, muy malherido, acaba en el hospital re-

gentado por el Dr. Talzani. Cuando Mark regresa a casa ensangrentado y lleno de hematomas, se sorprende al saber que David no ha logrado volver a casa. Elena, la mujer de Mark, viendo que los problemas físicos de su esposo podrían deberse a causas psicológicas, decide pedirle ayuda a su abuelo, Joaquín Morales. **Director.** Danis Tanovic. **Intérpretes.** Colin Farrell, Paz Vega, Christopher Lee. 99 min. Drama. (Irlanda, España y Francia).

CELDA 211
Juan, funcionario de prisiones, se presenta en su nuevo destino un día antes de su incorporación oficial. Allí, sufre un accidente minutos antes de que se desencadene un motín en el sector de los FIES, los presos más temidos y peligrosos. Sus compañeros no pueden más que velar por sus propias vidas y abandonan a su suerte el cuerpo desmayado de Juan en la celda 211. Al despertar, Juan comprende la situación y se hará pasar por un preso más ante los amotinados. **Director.** Daniel Monzón. **Intérpretes.** Luis Tosar, Alberto Ammann, Antonio Resines, Marta Etura, Carlos Bardem. 110 min. Drama, Thriller. (España y Francia). 18 años.

JULIE Y JULIA
Julia Child fue la mujer que cambió la forma de cocinar de los Estados Unidos. Sin embargo, en

1948, Julia era simplemente una norteamericana viviendo en Francia. El trabajo de su marido los llevó a París, y el infatigable espíritu de Julia anhelaba tener algo que hacer. Medio siglo más tarde, Julie Powell está atascada. Cerca de los 30, vive en Queens y trabaja en un cubículo al tiempo que sus amigos tienen un apabullante éxito; para focalizar sus energías, Julie se aferra a un plan, que a simple vista parece una locura: dedicarse un año exacto a cocinar las 524 recetas que componen el libro de Julia Child, y escribir un blog con sus experiencias. **Director.** Nora Ephron. **Intérpretes.** Meryl Streep, Amy Adams, Jane Lynch. 123 min. Biopic, comedia dramática. (USA). Tol.

PANDORUM
La trama se centra en dos hombres que despiertan a bordo de una nave espacial abandonada sin recordar quiénes son, cuánto tiempo llevan dormidos ni cuál es su misión. Pronto descubrirán que no están solos y que su situación es aún más terrorífica de lo que imaginan. **Director.** Christian Alvart. **Intérpretes.** Dennis Quaid, Ben Foster, Cam Gigandet, Cung Le, Antje Traue. 108 min. Thriller, ciencia ficción. (USA y Alemania). 18 años.

SIEMPRE A TU LADO: HACHIKO
La película, basada en una historia real, narra la

lealtad de un perro de raza Akita llamado Hachiko. Apodado 'Hachi', este perro acompaña a su amo, Parker, a la estación de tren cada mañana para despedirse de él, y luego regresa cada tarde para darle la bienvenida. Pero su rutina se ve rota por una desgracia. La historia de Hachi nos muestra la devoción de un perro fiel a su amo y cómo el más simple de los actos puede llegar a ser el más grande gesto. **Director.** Lasse Hallström. **Intérpretes.** Richard Gere, Joan Allen, Sarah Roemer. 93 min. Drama. (USA). Tol.

THE BOX
¿Qué pasaría si alguien te diera una caja con un botón que al apretarlo ganaras un millón de dólares pero, simultáneamente, se llevara la vida de alguien que no conoces? ¿Lo harías? ¿Y cuáles serían las consecuencias? Año 1976. Norma Lewis, profesora de un instituto privado, y su marido, Arthur, ingeniero de la NASA, son una pareja normal, hasta que un misterioso hombre aparece en su puerta y les propone una vida alternativa: la caja. Norma y Arthur, que sólo tienen 24 horas para decidirse, se enfrentan a un dilema moral imposible. Lo que no saben es que, decidan lo que decidan, ya han empezado a desencadenarse terribles consecuencias. **Director.** Richard Kelly. **Intérpretes.** Cameron Diaz, James Marsden, Frank Langella. 115 min. Thriller, suspense. (USA). 13 años.